1. LE PORCHE DU CHÂTEAU

C'est l'entrée de l'ancien château dont seuls la place et le porche demeurent. Ce porche est constitué de pierres taillées et assemblées formant une voûte. On peut encore y voir, au sol, contre les murs des « chasses roues » : pierres coniques, dont la fonction était d'orienter les roues des attelages tirés par des chevaux, à l'entrée du château.

2. LA LOGE MAÇONNIQUE

Dans le village, on peut voir le linteau d'une ancienne maison de famille de maçons. Sur le linteau est gravée la date de 1646. On y retrouve aussi, les symboles du métier de constructeur-maçon : le compas, l'équerre, le marteau et la truelle. La pierre employée est du marbre, signe que le maçon l'avait soigneusement choisie pour illustrer ses talents.

3. LE FOSSILE DE L'ÉGLISE

Dans la façade Est de l'Église, une pierre contenant un fossile d'ammonite a été scellée. C'est l'empreinte de cet animal marin qui vivait dans la Mer Alpine il y a des millions d'années à l'emplacement même des Alpes, et donc du village.

Dès sa mort, la coquille du mollusque a été recouverte au fil du temps de fines couches de vase grise, de sable ou de boue et s'est transformée en pierre calcaire.

4. LE LAVOIR COUVERT

Il a été construit en 1881 par un maçon du village, pour permettre aux femmes de disposer d'un espace agréable, à l'abri des intempéries, pour laver leur linge. L'eau provient d'une source et le surplus s'écoule dans la rivière de l'Avance.

Il y a un étage en plancher formant une mezzanine qui abritait une pompe mécanique.

5. LES GRANDS RHINOLOPHES

C'est un trésor pour le village que la présence de ces grands rhinolophes, mammifères fascinants qui sont protégés. Les grands rhinolophes, aussi appelés « fers à cheval », sont des chauves-souris de grande taille qui se nourrissent d'insectes volants plus ou moins gros : coléoptères, diptères...

6. LA BORNE MICHELIN

C'est une borne d'angle indiquant la distance et la direction des villes et villages à proximité de Valserres, elle a été installée dans les années 1930.

Son corps est en béton armé, peint en blanc pour une meilleure lisibilité, sa tête comporte sur trois ou quatre de ses côtés, une plaque en lave de Volvic quasiment inusable. Aujourd'hui, ces bornes sont devenues très rares et méritent d'être sauvegardées.

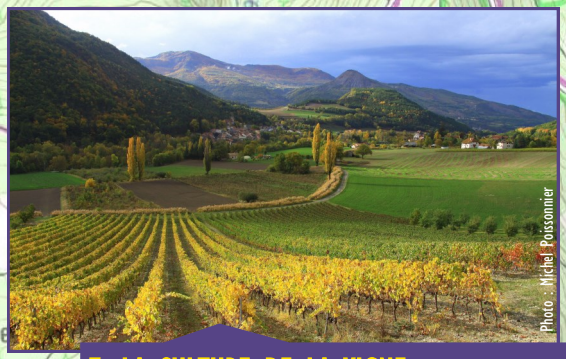

Photo : Michel Poissonnier

7. LA CULTURE DE LA VIGNE

Introduite en France dans l'Antiquité par les romains, c'est l'Eglise qui va développer la culture de la vigne au Moyen-âge.

Notre village est réputé pour son exposition à l'ubac. Cette implantation favorise la conservation du vin dans les caves, tandis que les vignes ayant besoin de soleil sont cultivées à l'adret.

Créée en 1950 puis agrandie vers 1965, la coopérative viticole de Valserres est la seule des Hautes-Alpes.

8. LA CHAPELLE DES ROSES

Elle a été construite entre le XIVème et le XVème siècle dans l'ancien village de Valserres. La légende raconte que Benoîte Rencurel, née le 29 septembre 1647, fondatrice de Notre Dame du Laus, avait eu des visions de la vierge Marie lui disant de se rendre sur l'autre versant que celui où elle vivait pour trouver une chapelle à l'odeur des roses. D'où le nom donné à la chapelle.

Le Grand Rhinolophe

C'est la plus grande des chauves-souris d'Europe, elle est protégée. Son nom est formé de rhino qui veut dire « nez » et de lophe « feuille ».
Le rhinolophe est donc une chauve-souris avec un nez en forme de feuille, il peut atteindre 30 centimètres d'envergure. C'est un animal très utile car il chasse des gros insectes souvent nuisibles à la végétation.

Pour passer l'hiver, le Grand Rhinolophe choisit des abris souterrains dont la température reste aux alentours de 10 degrés et dont le taux d'humidité est très élevé. Il s'accroche à découvert au plafond le plus souvent en colonies serrées. A Valserres, on peut en remarquer l'hiver dans un souterrain, mais il ne faut pas les déranger ! Après une hibernation de septembre-octobre jusqu'à avril, les colonies sortent au printemps. Les femelles donnent naissance à un seul petit en juin-juillet. Le Grand Rhonolophe chasse souvent à l'affût dans les endroits boisés, en se suspendant aux branches basses des arbres. Il repère ses proies en écoutant les bruits, puis les capture en l'air ou au sol. Le grand rhinolophe ne migre pas vers d'autres pays. Il ne se déplace qu'entre ses endroits d'hibernation et de chasse à la belle saison.

A Valserres, l'été on peut le voir voler à la tombée de la nuit. Comme tous les rhinolophes, il émet les ultra-sons, mais par le nez et non pas par la bouche comme les autres chauves-souris.

Dans notre village, les cachettes et les lieux de chasse sont nombreux, ils trouvent des conditions idéales, c'est pour cela qu'ils s'y reproduisent en paix. Et ici, on sait bien que ces petits mammifères sont inoffensifs et que les légendes qui disent qu'ils s'accrochent aux cheveux et transmettent des maladies ou bien qu'ils rongent les câbles électriques et détériorent les isolations sont fausses !

Association Départementale HAUTES-ALPES
AD 05 OCCE AUTONOMES & SOLIDAIRES
Pédagogie coopérative

LES TRÉSORS DE MON VILLAGE,

UNE ACTION PÉDAGOGIQUE ADAPTÉE AU TERRITOIRE

Ce projet pédagogique a été réalisé en 2014/2015 par l'Office Central de la Coopération à l'École des Hautes-Alpes, pour les classes de la Communauté de Communes de la Vallée de l'Avance, de Tallard et Romette.
Cette action culturelle unique a permis à plus de 300 écoliers de partir à la découverte du patrimoine de leur commune. Ils ont travaillé en groupes, effectué des recherches, rédigé des textes, photographié des lieux afin de faire connaître les « trésors de leurs villages » aux camarades d'autres communes, ainsi qu'à tous les habitants et visiteurs.

Les écoles de l'Avance inscrites : Avançon - La Bâtie-Neuve - La Bâtie-Vieille - Chorges - Montgardin - Saint-Étienne-Le-Laus - Valserres.

Les élèves de CM1/CM2 sous le porche du château.

MERCI A TOUS LES ENFANTS ET ENSEIGNANTS POUR LE TRAVAIL ACCOMPLI !

REMERCIEMENTS :

L'Office Central de la Coopération à l'École des Hautes-Alpes pour leur accompagnement, l'organisation et la gestion du projet. Un grand merci !

Les intervenants : M. Yves JAUSSAUD, Maire de la commune; Mme Jeanine GUIRAMAND, 1ère adjointe en charge de l'école et de l'éducation; Mme Carole ROCHAS, architecte conseil du CAUE et les archives départementales.

La communauté de communes de la Vallée de l'Avance pour le financement du projet, la conception et l'impression des brochures.

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE LA VALLÉE DE L'AVANCE

Les communes de la Vallée de l'Avance partenaires du projet : Avançon - La Bâtie -Neuve - La Bâtie-Vieille - Chorges - Montgardin - Saint-Étienne-Le-Laus - Valserres

VALSERRES

LES TRÉSORS DE MON VILLAGE

Commune de Valserres (05130)

Travaux de recherches, rédactions et photos réalisés par les élèves de CM1/CM2 de Valérie LAUER du regroupement pédagogique d'Avançon, Saint-Étienne-Le-Laus et Valserres.